

SCHEDA TECNICA “LA FRONTERA”

- N° 5 microfoni per voce (Shure Beta 58 o simili), con relative aste e portamicrofono
N° 8 microfoni per strumenti acustici: 2 Shure Beta 52(cajon e surdo), 2 panoramici (Shure PG 81 o simili), 1 direzionale per darabuka, 1 per rullante; 1 condensatore per violino (possibilmente AKG C 414), 1 condensatore per chitarra (poss. Apex 460) con relative aste e portamicrofono
N° 5 spie con linea separata (con equalizzatore)
N° 4 sedie senza braccioli
N° 3 D.I.
Effetto riverbero (Lexicon o TCElectronics)

Strumenti utilizzati:

fisarmonica
violino e viola
chitarra flamenco
percussioni etniche (surdo + cajon + piatti etc...)
quattro voci

